

RIDER TÉCNICO:

A banda REBAELLIUN necessita para o P.A. um sistema de som estéreo e sistema de monitoração de palco compatível com o local do evento.

Fica sob inteira responsabilidade da produção local do evento contratar uma empresa de sonorização que coloque um sistema de som capaz de cobrir toda a área do público.

BACKLINE

- 01 amplificador para guitarra valvulados, cabeçote + caixa 4 X 12 (Marshall JCM 900, Mesa Boogie Rectifier, Peavey 5150 ou equivalente);
- 01 amplificador de baixo, cabeçote + caixas 4 X 10 + 1 X 15 (Ampeg, Gallien Krueger, Hartke System ou equivalente);
- 01 bateria completa das marcas Tama, Yamaha, Pearl ou equivalente, contendo: 02 bumbos, 03 tambores (2 tons + 1 surdo), 1 máquina de hi-hat, 5 estantes de prato girafa, 1 estante de caixa, banco de bateria.
- 01 microfone para voz principal Shure SM58 ou similar.

IMPORTANTE:

- Todo AC usado pela banda é 110 v
- Condições elétricas de A/C 110/220v em 3 fases
- Todo backline deve estar em bom funcionamento, bem como todo cabeamento, microfones e caixas.
- Todo o equipamento de som e luz deverá estar montado 02 horas antes do início do show.

Caso não seja possível atender as especificações, favor entra em contato urgentemente.